

"Blårocken" i två stämmor

Polska från Norra Vi socken

I form av Pelle Björnlert

The musical score is written for two staves in 3/4 time. It begins with a key signature of one sharp (F#). The first system (measures 1-5) includes a melodic line with eighth and sixteenth notes and a bass line with chords. Above the first staff, there are square and 'v' symbols indicating fingerings, and the text 'o.s.v.' (and so on). Measure 5 ends with a repeat sign. The second system (measures 6-10) continues the melody and bass line, with a '5' indicating a fifth finger fingering in measure 7. The third system (measures 11-13) shows a melodic phrase with a '5' fingering and a repeat sign. Below measure 13, there is a note marked with an asterisk and the text '* Alternativ stämma' (Alternative harmony). The fourth system (measures 14-16) concludes the piece with a final cadence.

"Ge mig ett par nya skor för de gamla har jag dansat sönder.
Och aldrig vill jag ha de gamla skorna mer, och aldrig vill jag tjäna bönder.
Den grå rocken å och blå rocken på, (ggr 2)
bondedräng i fjol och nämndeman i år,
och nästa år så blir jag herre!"